

LEÇON 1 DE PHILOSOPHIE

Rapport établi par Jauffrey Berthier et François Ottmann à partir des observations des membres de la commission

Intitulé de l'épreuve : « Leçon de philosophie sur un sujet se rapportant, selon un programme établi pour l'année, à l'un des domaines suivants : la métaphysique, la morale, la politique, la logique et l'épistémologie, l'esthétique, les sciences humaines. Pour la préparation de la leçon, aucun ouvrage ou document n'est mis à la disposition des candidats. Durée de la préparation : 5 heures ; durée de l'épreuve : 35 minutes ; coefficient 1,5. ».

Domaine au programme pour la session 2025 : La logique et l'épistémologie.

Conditions de passation de l'épreuve

Lors du tirage, le candidat ou la candidate se voit offrir le choix entre deux enveloppes contenant, chacune, un sujet en double exemplaire. Il ou elle en désigne une, qui est alors ouverte par l'un des membres du jury, et qui comporte deux énoncés, au choix du candidat ou de la candidate. On vérifie qu'il n'y a pas d'erreur de formulation dans ces sujets et si, par extraordinaire, on en aperçoit une, elle est immédiatement rectifiée.

Une fois le tirage effectué, le candidat ou la candidate est accompagné dans la salle de préparation par un surveillant ou une surveillante. La préparation à proprement parler peut alors commencer. Au terme du premier quart d'heure de préparation, le candidat ou la candidate indique au surveillant quel est le sujet retenu. Ce sujet est alors transmis au jury.

I - Liste de couples de sujets proposés aux candidats (les caractères gras indiquent les sujets choisis par les candidats) :

Faut-il chercher à tout démontrer ?	La complexité dans les sciences
La logique est-elle un art de penser ?	La société des savants
Tout ce qui est logique est-il vrai ?	Le consensus scientifique
L'axiomatique	Les sciences peuvent-elles servir à gouverner ?
Les sciences peuvent-elles se passer d'images ?	Quantification et intelligibilité
La science peut-elle se comprendre elle-même ?	La vulgarisation scientifique
L'idée de principe	En quel sens peut-on parler de progrès scientifique ?
« Sauver les phénomènes »	La science a-t-elle besoin d'un fondement ?
Qu'est-ce qu'une science exacte ?	Hypothèses et réalisme
Le principe de contradiction	Tout peut-il être objet de science ?
À quoi servent les syllogismes ?	Le réalisme scientifique
L'objectivité scientifique est-elle un critère de vérité ?	Le réductionnisme
Qu'est-ce qui peut être vrai ou faux ?	Le langage naturel est-il un obstacle à la théorie ?
Découverte et invention	Faut-il tout vérifier ?
Que peut-on prouver ?	Expliquer et prédire
Est-il utile à la science de connaître sa propre histoire ?	Problème, énigme et mystère

Conclure	Qu'est-ce qu'un esprit scientifique ?
L'abstraction	La biologie étudie-t-elle la vie ou les êtres vivants ?
N'y a-t-il d'universel que rationnel ?	La négation
Raison et sensibilité	Une théorie physique peut-elle être vérifiée ?
Les lois de la nature sont-elles des lois de la raison ?	Quantités et qualités
Le principe d'identité	Quelle est la valeur d'une hypothèse ?
La contradiction	Qu'est-ce qu'un organisme ?
Contrariété et contradiction	Peut-on critiquer les sciences ?
La post-vérité	La physique peut-elle se réduire aux mathématiques ?
L'intuition a-t-elle sa place dans les sciences ?	La puissance de l'abstraction
Que peut la science ?	Machine et organisme
Le tiers exclu	Pourquoi s'intéresser aux sciences anciennes ?
Les mondes possibles	Doit-on s'en tenir aux faits ?
Relativité et relativisme	De quoi la logique est-elle la science ?
Classer	L'exactitude est-elle l'idéal de la science ?
Qu'est-ce qu'une attitude scientifique ?	L'invérifiable
L'étude scientifique de la vie	Qu'est-ce qu'une loi scientifique ?
Les modalités	Pourquoi s'intéresser à l'histoire des sciences ?
Infini, illimité, indéterminé	La science a-t-elle toujours raison ?
Le probable et le plausible	Qu'enseigne l'expérience ?
Hypothèse et postulat	L'erreur n'est-elle qu'un défaut de savoir ?
Vérifier et falsifier	Faut-il de l'imagination pour faire des mathématiques ?
Qu'est-ce qu'un paradigme épistémologique ?	Le scientisme
L'interprétation est-elle une méthode scientifique ?	Le formalisme
Toute science suppose-t-elle une méthode ?	L'avenir de la science
L'induction peut-elle produire des certitudes ?	La pensée scientifique
Les paradoxes logiques	Y a-t-il des révolutions scientifiques ?
Une théorie scientifique passée est-elle nécessairement périmée ?	Déterminisme et indéterminisme
Preuve et démonstration	Qu'est-ce qu'un problème épistémologique ?
Désignation et référence	Faut-il bannir les hypothèses de la science ?
Y a-t-il une logique empirique ?	Mécanisme et finalisme
La connaissance du réel	La vulgarisation scientifique est-elle nécessaire ?
Analyse et synthèse	Connaître, est-ce ramener au même ?
Le jugement scientifique	Les mathématiques sont-elles une science ?
Le principe de causalité n'est-il qu'une hypothèse ?	Le nombre
Théorie et expérience	Les mathématiques ne sont-elles qu'un langage ?
Comment peut-on être objectif ?	Décrire et expliquer
Y a-t-il des faits sociaux ?	Logique et bon sens
Que peut-on tenir pour vrai ?	La logique des mythes
Les sciences de l'esprit	Les sciences fabriquent-elles des modèles ?
Y a-t-il de l'inconnaissable ?	L'exemple et le modèle
La logique est-elle la science de la vérité ?	Science et idéologie
Une science du singulier est-elle possible ?	Le savant et le politique
Théorie et vérité	Qu'est-ce qu'une espèce naturelle ?
Rigueur et exactitude	Peut-on dire que la science progresse ?
La science ne donne-t-elle que des certitudes ?	Savoir scientifique et sens commun

Science et réalité	Qu'est-ce que calculer ?
Que nous apprend l'erreur sur la nature de la vérité ?	La comparaison
La connaissance immédiate	La nature est-elle écrite en langage mathématique ?
Que valent les preuves ?	La connaissance du particulier
Le nombre	Qu'est-ce qu'une découverte scientifique ?
Le raisonnement par l'absurde	Qu'est-ce qu'une connaissance approchée ?
La finalité en science	Quel est le devoir des scientifiques ?
Quantifier	L'esprit est-il objet de science ?
Une expérience peut-elle être cruciale ?	L'exactitude
Mesurer	À quoi servent les statistiques ?
La psychologie est-elle une science ?	La diversité des vivants
Preuve et témoignage	À quoi servent les expériences de pensée en science ?
La science de l'individuel	Qu'est-ce qu'on ne peut pas prouver ?
Y a-t-il une hiérarchie des sciences ?	Les prévisions scientifiques
De quoi parlent les théories physiques ?	Erreur et fausseté
La cognition	En science, toute opinion doit-elle être détruite ?
Y a-t-il une éthique de la science ?	Définir
Que peut la science ?	Cohérence et vérité
Que doit savoir un ingénieur ?	Le mécanisme
L'incertitude	Les mathématiques ont-elles une histoire ?
Qu'est-ce qu'une vérité scientifique ?	La norme et la pathologie
Le progrès scientifique	Y a-t-il de la science dans les savoirs traditionnels ?
Connaître scientifiquement, est-ce connaître les causes ?	L'idée d'évolution
La science peut-elle nous manipuler ?	Le concept de force
Le défi scientifique	Faut-il bannir la métaphysique du domaine des sciences
Une vérité nécessite-t-elle un accord pour être scientifique ?	L'aporie
La vérité a-t-elle une histoire ?	Jugement et proposition
Les pseudo-sciences	Expliquer, est-ce réduire ?
Y a-t-il plusieurs logiques ?	L'idée de méthode
Penser scientifiquement, est-ce calculer ?	La rationalité économique
Peut-on connaître ce dont on ne fait pas l'expérience ?	Science et culture
À quoi reconnaît-on une théorie scientifique ?	La précision
Le possible est-il objet de science ?	Les controverses scientifiques
L'objectivité	Peut-on être déçu par la science ?
Axiomes et postulats	Qu'est-ce qu'une loi de la nature ?
Penser, est-ce déduire ?	La technoscience
Intuition et déduction	Réfuter une hypothèse, est-ce établir sa fausseté ?
L'illogique	La géométrie peut-elle servir de modèle pour les autres sciences ?
Exactitude et vérité	Les sciences sont-elles au service du pouvoir ?
Prédire et prévoir	Tout ce qui est rationnel est-il logique ?
L'intelligence peut-elle être artificielle ?	Doute et certitude
Pourquoi calculer les probabilités ?	À quelles conditions une expérience est-elle scientifique ?
La cohérence	Que montre l'expérience ?
Validité et vérité	Qu'est-ce qu'un problème scientifique ?
Qu'est-ce qu'une preuve ?	« Que nul n'entre ici s'il n'est géomètre »
Qu'est-ce qu'une donnée ?	Forger des hypothèses

Expliquer	Le progrès des sciences n'est-il qu'une illusion ?
Connaître et imaginer	La logique n'est-elle qu'un instrument des sciences ?
L'invraisemblable	Y a-t-il un langage propre aux sciences ?
Tout est-il affaire de méthode ?	Intuition et logique
Expérimenter	La logique est-elle un instrument universel ?
Rendre raison	Tout est-il calculable ?
La science pense-t-elle ?	Le faux, l'insensé et l'absurde
Que nous enseignent les mathématiques ?	Logique et psychologie
Quelle est la place de l'intuition en science ?	L'exception et la règle
Quelle réalité les mathématiques nous livrent-elles ?	Le syllogisme
Avoir peur de la science	Les règles de la logique sont-elles contingentes ?
Les idéalités mathématiques	Peut-on atteindre une connaissance scientifique sans
L'objectivité de la pensée	La logique n'est-elle qu'un jeu de langage ?
Une science de Dieu est-elle possible ?	Vérité et démonstration
Qu'est-ce qu'un savoir positif ?	Définitions, axiomes, postulats
L'attitude naturelle a-t-elle une place en science ?	L'autorité des faits
Un raisonnement est-il toujours logique ?	L'un et le multiple
Les sciences exactes	Réfuter peut-il suffire pour établir le vrai ?
La science peut-elle s'accommoder d'idées générales ?	La régression infinie
Le réel échappe-t-il nécessairement à la science ?	L'absurde est-il un objet pour la science ?
L'unité des sciences	L'idée de culture scientifique a-t-elle un sens ?
Le laboratoire	En science, le faux peut-il servir à démontrer le vrai ?
Qu'est-ce qu'une fausse science ?	La pétition de principe
Les sciences peuvent-elles produire des idées reçues ?	L'obstacle épistémologique
Un principe peut-il être démontré ?	L'inventivité de la science
Les théories scientifiques décrivent-elles la réalité ?	La démonstration est-elle l'idéal de toute connaissance ?
Les lois de la pensée et les lois de la nature	Le problème de l'induction
Les mathématiques sont-elles des conventions ?	La concurrence des théories
Les sens ont-ils un rôle à jouer dans les mathématiques ?	Nomenclature et classification
L'observation	La logique nous apprend-elle quelque chose ?
Peut-on se fier à l'intuition ?	Le pouvoir de la science
Le progrès scientifique consiste-t-il à se rapprocher de la vérité ?	Démonstration et argumentation
Peut-on connaître le singulier ?	Le langage scientifique
L'induction est-elle une démarche légitime en science ?	Science et pseudo-sciences
L'étude des sciences nécessite-t-elle celle de leurs sociétés ?	Le contre-exemple
Peut-on se passer de l'idée de finalité dans les sciences du vivant ?	Qu'est-ce qu'un esprit illogique ?
La logique n'est-elle qu'un outil ?	Les méthodes d'invention
La physique est-elle le modèle de toute science ?	Le calcul de l'infini
Concevoir, juger, raisonner	Que déduire d'une contradiction ?
Logique et création	La science peut-elle mentir ?
L'opinion a-t-elle une place dans les sciences ?	L'incalculable
La logique n'est-elle qu'affaire de grammaire ?	Science et fiction
Le critère de simplicité	La science est-elle indifférente à son histoire ?
Le principe de simplicité	Qu'est-ce que définir ?
Qu'est-ce qu'une théorie de la connaissance ?	La nécessité de la logique
La tautologie	Peut-on connaître le possible ?

La communauté scientifique	Y a-t-il des évidences ?
Voir et savoir	N'y a-t-il de connaissance que certaine ?
Le langage de la science	Peut-on être contre la méthode ?
Faut-il renoncer à parler de la science au singulier ?	Le principe de raison
Y a-t-il une logique de la découverte scientifique ?	Qu'est-ce qui échappe à la logique ?
L'autorité de la science	La vérité peut-elle ne pas être objective ?
Modélisation et simulation	Qu'est-ce qu'un fait ?
Les limites de l'expérimentation scientifique	Comment établit-on une théorie scientifique ?
Se tromper	Quel est l'objet des sciences ?
La valeur des définitions	Peut-on être sceptique ?
Le cas particulier	Le réel est-il rationnel ?
Démontrer	Quel est l'objet de la science ?
La raison peut-elle entrer en crise ?	La valeur de la science
Les convictions ont-elles leur place en science ?	L'instrument scientifique
À quoi servent les sociétés savantes ?	Un dialogue scientifique est-il possible ?
Le besoin de classer	Y a-t-il une science de la complexité ?
Faut-il exclure les causes finales de la science ?	Abstraire
La science moderne	Faut-il des postulats ?
Imaginer et concevoir	Une vérité scientifique peut-elle faire l'objet de débat ?
La consécution	Démontrer, est-ce un savoir-faire ?
Qu'est-ce qu'un modèle ?	Tester une hypothèse
L'expérimentation animale	Classer, est-ce ordonner les faits ?
Science et magie	La vérité scientifique est-elle intersubjective ?
La logique est-elle un art ?	La formalisation
Une idée peut-elle être fausse ?	Le raisonnement statistique
Peut-on faire une science de l'histoire ?	Le symbolisme mathématique
Pourquoi établir un fait ?	La logique mathématique
Expérience et expérimentation	Peut-on fonder la logique ?

LEÇON 2 DE PHILOSOPHIE

Rapport établi par Charles Ehret et Emmanuelle Rousset à partir des observations des membres de la commission

Intitulé de l'épreuve : « Leçon de philosophie sur un sujet se rapportant à : la métaphysique, la morale, la politique, la logique et l'épistémologie, l'esthétique, les sciences humaines à l'exception du domaine inscrit au programme de la première épreuve d'admission. Pour la préparation de la leçon, les ouvrages et documents demandés par les candidats seront, dans la mesure du possible, mis à leur disposition. Sont exclus de la consultation les encyclopédies et anthologies thématiques. Durée de la préparation : 5 heures ; durée de l'épreuve : 35 minutes ; coefficient 1,5 ».

NB : pour la session 2025, les sujets directement reliés au domaine « La logique et l'épistémologie » ont été réservés pour la « Leçon 1 ».

Conditions de passation de l'épreuve

Lors du tirage, le candidat ou la candidate se voit offrir le choix entre deux enveloppes contenant, chacune, un sujet en double exemplaire. Il ou elle en désigne une, qui est alors ouverte par l'un des membres du jury, et qui comporte deux énoncés, au choix du candidat ou de la candidate. On vérifie qu'il n'y a pas d'erreur de formulation dans ces sujets et si, par extraordinaire, on en aperçoit une, elle est immédiatement rectifiée.

Une fois le tirage effectué, le candidat ou la candidate est accompagné dans la salle de préparation par un surveillant ou une surveillante. La préparation à proprement parler peut alors commencer. Au terme du premier quart d'heure de préparation, le candidat ou la candidate indique au surveillant quel est le sujet retenu. Ce sujet est alors transmis au jury.

I - Couples de sujets proposés aux candidats :

Être et non-être	L'art peut-il être violent ?
Le sommeil de la raison	Peut-il y avoir une politique de l'art ?
Les échanges	Y a-t-il une hiérarchie des êtres ?
Venir au monde	Le travail a-t-il une valeur morale ?
L'artiste est-il un métaphysicien ?	L'érudition
Les mots nous éloignent-ils des choses ?	L'histoire politique
Sans les mots, que seraient les choses ?	La diversité humaine
Pense-t-on jamais seul ?	Le besoin de morale
Désirer l'impossible	Peut-on comprendre une œuvre d'art ?
Le monde de l'animal nous est-il étranger ?	Prendre parti
L'épreuve du réel	Qu'est-ce qu'une époque ?
Y a-t-il une vertu des passions ?	Le discernement
Que peut la morale face aux penchants ?	Droit et histoire
Existe-t-il un art politique ?	L'irréparable
L'illusion métaphysique	Qu'est-ce qu'un sujet de droit ?

Peut-on être trop sensible ?	L'intemporel
Qu'est-ce qu'une faute de goût ?	Le tribunal de l'humanité
Rêver sa vie	L'homme est-il la mesure de toute chose ?
La sagesse est-elle un idéal ?	Le refus de s'engager
Démocratie et république	Les idées ont-elles une histoire ?
L'originalité se cultive-t-elle ?	Être sans scrupule
Le social et le politique	Peut-on échapper aux illusions rétrospectives ?
L'absolu	À quoi servent les rites ?
L'être et l'essence	Y a-t-il des biens communs ?
Le propre et l'impropre	Qu'est-ce qu'une bonne décision ?
La barbarie	Une interprétation peut-elle être vraie ?
Pourquoi faudrait-il sortir de l'enfance ?	La traduction
Soigner	À quoi tient la force de la règle ?
L'argent	Que nous apprend la littérature ?
L'empathie peut-elle s'acquérir ?	La nation
Être inconscient	Quel monde habitons-nous ?
La magie	L'humilité est-elle une vertu ?
Existe-t-il un langage universel ?	L'intériorité
Qu'est-ce que lire ?	Avoir autorité sur soi-même
La leçon des artistes	À quoi bon délibérer ?
L'ennui est-il toujours à fuir ?	Parler à la première personne
Y a-t-il un principe du mal ?	L'idée de système
Comment distingue-t-on le rêve de la veille ?	Vouloir l'universel
L'État-nation	Toute image est-elle une forme de trahison ?
L'héritage	Qu'est-ce qu'un monde possible ?
La trahison	Que révèle le désir d'éternité ?
Qu'est-ce qu'une avant-garde artistique ?	L'uniforme
Le grotesque	Faut-il se méfier d'autrui ?
Le corps de l'artiste	Qu'est-ce qu'un dilemme ?
Toute métaphysique est-elle abstraite ?	Les lieux de mémoire
Existe-t-il des actes contre-nature ?	La perfection
Y a-t-il des phénomènes métaphysiques ?	Foule et masse
L'éthique n'est-elle que l'expérience de paradoxes ?	L'artificiel
Sensibilité et jouissance	Y a-t-il une réalité métaphysique ?
Peut-on se parler à soi-même ?	Le totalitarisme
Pourquoi faire l'hypothèse de l'inconscient ?	L'art et l'infini
L'intérêt	Que signifie être adulte ?
Peut-on penser la fin du monde ?	La haine
Qui doit faire les lois ?	Le manque
Tout divertissement est-il futile ?	Le pardon
Le mensonge est-il légitime en politique ?	La pluralité des mondes
Le droit international	Une œuvre d'art doit-elle trouver son public ?
Faut-il désespérer de la politique ?	Être et devenir
La critique esthétique	Quand peut-on être considéré comme responsable ?
Qu'est-ce que critiquer une œuvre d'art ?	La règle et la norme
Une métaphysique est-elle une conception du monde	Le silence

Les passions sont-elles contagieuses ?	Individu, sujet, personne
Le sublime	Qu'est-ce qu'une pensée à l'état primitif ?
Peut-on reconnaître ses défauts ?	Le génie
La pudeur	A-t-on vraiment besoin des artistes ?
Désirer durer	L'hospitalité peut-elle être inconditionnelle ?
L'épreuve de la différence	Peut-on faire le bien de quelqu'un malgré lui ?
Y a-t-il des choses dont on ne peut parler ?	Le mépris
Ne plus souffrir est-il un idéal ?	La division du travail
Que peuvent partager le philosophe et le médecin ?	Le défaut
S'indigner	Pourquoi les hommes s'associent-ils ?
Les œuvres de l'esprit	La nature a-t-elle des droits ?
Pourquoi l'école devrait-elle être obligatoire ?	Substance et relation
La beauté animale	Qu'est-ce qu'une institution ?
Avons-nous besoin de musées ?	Les droits du criminel
Le mensonge	Qu'est-ce que faire ses preuves ?
La sympathie est-elle un sentiment naturel ?	Le sacré et le profane
Qu'est-ce qu'être de son temps ?	Les œuvres de l'esprit
Accorder sa confiance	Peut-on faire l'impossible ?
Le bien et le beau	Qu'attendons-nous de l'État ?
Le juge doit-il adapter les lois ?	Origine et fondement
Qu'est-ce qu'un honnête homme ?	Le bon moment
La nature est-elle un modèle ?	Le désintéret
Est-il permis de désobéir aux lois ?	L'élévation spirituelle
Peut-on être content de soi ?	L'amour de la beauté
Peut-il y avoir un art total ?	La vengeance
Le mimétisme	Qu'est-ce qu'une vie humaine ?
La faiblesse de la volonté	Qu'est-ce qu'avoir mauvais goût ?
L'origine des langues	La religion peut-elle tenir lieu de morale ?
L'expérience intérieure	Y a-t-il des lois de la société ?
Le cliché	La destruction peut-elle être créatrice ?
Avoir des humeurs	La réciprocité doit-elle être la norme de tout échange ?
L'insurrection	Le plaisir est-il toujours mêlé ?
Qu'est-ce qu'une technique artistique ?	Le dogmatisme
Partager ce qu'on aime	Qu'est-ce qu'un esprit critique ?
Consentir et adhérer	Tout est-il relatif ?
Cultiver ses vertus	Y a-t-il de bonnes excuses ?
Faire peuple	L'art peut-il être éphémère ?
Frontières et peuples	Pourquoi châtier ?
L'âme et l'esprit	Toute morale est-elle politique ?
L'universalisme peut-il éviter l'ethnocentrisme ?	La curiosité
L'identité peut-elle être culturelle ?	Le comportement
Y a-t-il des intuitions morales ?	La souveraineté du peuple
Peut-on être amoral ?	Construire une relation
L'art et la manière	Les normes sociales limitent-elles notre liberté ?
Qui est le peuple ?	La pluralité des vertus
Le sens pratique	Comment fonder l'autorité ?

Être soi	Peut-on se passer de métaphysique ?
Pour philosopher, faut-il commencer par écarter les fa	Justice et démocratie
Y a-t-il des expériences métaphysiques ?	La solidarité
Que peut-on interdire ?	Maîtriser la nature
La mort de l'Homme	Peut-on être indifférent à l'art ?
Le surnaturel	La technique nous prive-t-elle du monde ?
La force des lois	Est-on jamais assez généreux ?
Qu'est-ce que bien aimer ?	La possibilité
Le temps de vivre	Qu'est-ce qu'une signature ?
Les sociétés humaines peuvent-elles se passer de	L'oubli
La persuasion	Avons-nous des devoirs envers les animaux ?
La finitude	L'art est-il une insurrection contre l'ordre des choses ?
Y a-t-il de l'indicible ?	La vertu est-elle désirable ?
Réforme et révolution	Qu'attendons-nous réellement des œuvres d'art ?
Anthropologie et sociologie	Fonder la métaphysique
Faire la paix	Y a-t-il un mystère de la méchanceté ?
Naître	Peut-on trouver son intérêt à faire le bien ?
Peut-on penser une communauté des êtres parlants ?	La substance
Peut-on vouloir retourner à l'état de nature ?	La sensibilité
La représentation	Qu'apprend-on en voyageant ?
Est-ce au peuple de juger ?	L'essence de l'art
Peut-on apprivoiser la mort ?	La force des institutions
Faut-il chercher à imiter la nature ?	L'étranger
Peut-on mettre fin à la guerre ?	Sublimier le beau
La lettre et l'esprit	Enseigner, est-ce seulement transmettre ?
L'économie est-elle politique ?	Les croyances métaphysiques
Le monde est-il bien fait ?	Le désintéressement
L'ordre moral	Le temps nous appartient-il ?
Culpabilité et responsabilité	Peut-on être esclave d'un objet technique ?
Prendre conscience	Faut-il redouter les machines ?
Décide-t-on de devenir quelqu'un ?	Le règne de la technique
Peut-on argumenter en morale ?	Sortir du néant
Le besoin de croire	Dans quelle mesure un savoir-faire est-il un savoir ?
Respecter la nature, est-ce renoncer à la transformer ?	La justice distributive
Qu'est-ce qui fait autorité ?	Les limites de la raison
La contemplation esthétique	Qu'est-ce que vivre ensemble ?
La maîtrise de soi	Le monde a-t-il une origine ?
La métaphysique ne porte-t-elle que sur le	Amour-propre et amour de soi
Exister, est-ce simplement vivre ?	La moralité dans l'art
L'infini échappe-t-il aux capacités de notre esprit ?	Vivre conformément à la nature
Qu'est-ce qu'être fidèle à soi-même ?	Le droit de vote
Le progrès technique nous rend-il moins humain ?	La justice des peines
Le bonheur est-il le souverain bien ?	Les courants artistiques
L'autorité de l'État	Y a-t-il un temps pour tout ?
Le droit naturel	Vivons-nous pour être heureux ?
Peut-on penser une société sans État ?	La transcendance

Individu et société	Y a-t-il une cause à toute chose ?
Je vois le meilleur et je fais le pire	L'invention technique requiert-elle de l'imagination ?
Peut-on aimer autrui comme soi-même ?	Le bruit
Peut-on démontrer l'existence de la matière ?	Histoire et politique
Qu'est-ce qu'une chose ?	Le pluralisme
La fin et les moyens	Faut-il ne pas craindre la mort pour être heureux ?
La démocratie est-elle le meilleur des régimes ?	Le style
Que peut-on attendre de l'État ?	Le conflit intérieur
Qu'est-ce qu'une vie réussie ?	La beauté de la nature
La mort donne-t-elle un sens à l'existence ?	La douceur
Tout est-il matière ?	Le modèle
La matière suffit-elle à expliquer la nature des choses	Aliénation et émancipation
La simplicité	Peut-on agir inconsciemment ?
La conscience est-elle source d'illusions ?	La noblesse
Le rêve est-il une autre vie ?	Le civisme
D'où viennent les idées justes ?	Les miracles
Les bonnes manières	Faut-il accepter la réalité telle qu'elle est ?
Faut-il admirer le monde ?	Être attentif
La pensée esthétique	Peut-on aimer raisonnablement ?
Imaginer, est-ce fuir la réalité ?	La lettre et l'esprit
Apprendre à vivre	Peut-on voir sans regarder ?
Peut-on être en avance sur son temps ?	L'économie du désir
En quel sens le mal peut-il être radical ?	La justice et l'intérêt
L'irrationnel	Y a-t-il de l'intemporel ?
La connaissance de Dieu	Y a-t-il une logique de la passion ?
La biographie	Qu'est-ce qui est digne de respect ?
Se souvenir	Le mal est-il réel ?
Au-delà des apparences	Qu'est-ce qu'agir moralement ?
Les circonstances	L'amour peut-il être une sagesse ?
Suis-je responsable de mes désirs ?	Peuple et société
Le rêve est-il une illusion ?	« Ni Dieu, ni Maître »
A-t-on raison de croire ?	La réalité sociale
Le regard	Qu'est-ce qu'un citoyen libre ?
L'éducation esthétique	La conscience peut-elle être collective ?
La relation	Profiter de l'instant, est-ce la clé du bonheur ?